

PROCÈS CRIMINEL SIMULÉ R. c. WILSON

SCENARIO: R. c. WILSON	PAGE
Scenario	1
Liste de participants	2
Qu'est-il arrivé?	3
La dénonciation (l'accusation)	4
Exposé conjoint des faits	5
Renseignements généraux pour les témoins	6 - 14
LA PRÉPARATION DES RÔLES	PAGE
Se préparer à un procès simulé	1
Tableau : Durée d'un procès criminel simulé	2
Protocole	3 - 4
Trousse pour la préparation des rôles de :	
Avocat de la Couronne et avocat de la Défense	5 - 7
Témoïn	8
Juge et Jury	9
Greffier	10 - 11
Personnel du tribunal	12
Journaliste juridique	13
BÉNÉVOLE DU SECTEUR DE LA JUSTICE	PAGE
Objectifs du procès simulé	1
Échéancier	2
Renseignements pour :	
Les instructeurs des avocats	3 - 4
Les juges des procès simulés	5 - 6



Pour chaque procès criminel simulé du ROEJ, il y a trois trousse :

- » **Un scénario** du procès criminel simulé du ROEJ
- » La trousse pour **la préparation des rôles à interpréter** dans le procès criminel simulé du ROEJ
- » La trousse pour **les bénévoles du secteur de justice**

Les étudiants/jeunes ont besoin du **scénario** et de la trousse de **préparation des rôles**.

Les bénévoles du secteur de justice, les enseignants et les organisateurs ont besoin de toutes les trousse.

PROCÈS CRIMINEL SIMULÉ

SCENARIO: R. v. WILSON



CETTE TROUSSE COMPREND :	PAGE
Scenario	1
Liste de participants	2
Qu'est-il arrivé?	3
La dénonciation (l'accusation)	4
Exposé conjoint des faits	5
Renseignements généraux pour les témoins	6 - 14

Pour chaque procès criminel simulé du ROEJ, il y a trois trousse :

- » **Un scénario du procès criminel simulé du ROEJ**
- » **La trousse pour la préparation des rôles à interpréter dans le procès criminel simulé du ROEJ**
- » **La trousse pour les bénévoles du secteur de justice**

Les étudiants/jeunes ont besoin du **scénario** et de la trousse de **préparation des rôles**.

Les bénévoles du secteur de justice, les enseignants et les organisateurs ont besoin de toutes les trousse.

R. c. WILSON

CHARGES:

- » Possession d'une arme à feu
- » Braquer une arme à feu

ACTEURS CLÉS

1. **Joe Wilson** (Témoins pour la défense)
2. **Laila Amar** (Témoins pour la défense)
3. **Mike Bourke** (Témoins de la poursuite)
4. **L'agent Esperanza Gomez**, (Témoin de la poursuite, Couronne)
5. **4 avocats de la défense (4)**
6. **4 avocats pour la poursuite (Couronne) (4)**
7. **Juge**
8. **Agent des services aux tribunaux** (maintient l'ordre dans la cour) (*facultatif*)
9. **Greffier du tribunal** (vient en aide au juge) (*facultatif*)
10. **Membres du jury (10)** (*facultatif*)
11. **Reporteur de journal (2, rapportent les faits)** (*facultatif*)
12. **Dessinateurs judiciaires (2, dessinent ce qui se passe au procès)** (*facultatif*)

POURQUOI LES CAUSES CRIMINELLES SE NOMMENT-ELLES TOUJOURS R. c. QUELQU'UN?

Au Canada, les causes criminelles sont entreprises au nom de la reine parce qu'elle est la personne responsable officielle de notre pays. La reine est aussi connue sous le nom de Régina (le mot latin qui signifie reine) qui lorsque raccourci à R. explique pourquoi les causes criminelles sont intitulées *R. c. [nom de l'accusé]*.

Les procédures criminelles impliquant les accusés (ou les témoins) âgés de moins de 18 ans font appel aux initiales de la jeune personne plutôt qu'à leur nom (ex.: *R. c. S.M.*).

QU'EST-IL ARRIVÉ?

Joe a 16 ans. C'était le ** mai, 200** et la mère de Joe était sortie pour la nuit. Joe et son amie Laila avaient invité des gens pour faire la fête.

Joe et Laila ont téléphoné à leurs amis qui eux ont téléphoné leurs amis. Juste avant 22h l'appartement était presque rempli de personnes provenant de l'école, de l'édifice et du voisinage et de certaines personnes que Joe et Laila ne connaissaient pas. La musique était forte et les gens discutaient et buvaient dans toutes les pièces. Les gens continuaient d'arriver et à minuit l'endroit était plein à craquer.

Le bruit provenant de la fête est devenu très fort. Aux alentours de 00h30, Mike Bourke, qui venait d'emménager dans l'appartement au bout du corridor, a frappé à la porte et a demandé qu'on éteigne la musique. Les fêtards, y compris Joe, ont commencé à crier après Mike qui lui répondait en criant.

Mike a hurlé qu'il allait faire expulser la famille de Joe hors de l'édifice. En réponse, quelques personnes qui se trouvaient dans l'appartement ont sorti des armes à feu (fusils) et les ont braqués (pointés) en direction de Mike. Mike a couru le long du corridor en criant. Les lumières se sont soudainement éteintes. Deux coups de feu ont retenti. Les gens criaient et se sont mis à courir dans l'appartement et à l'extérieur dans le corridor.

Cinq minutes plus tard, tous les mouvements et la confusion s'étaient arrêtés. Joe a allumé les lumières. Il était la seule personne encore présente dans l'appartement. La porte s'est soudainement ouverte et cinq policiers sont apparus par la porte principale avec leurs armes à feu sorties. Ils ont crié à Joe de se mettre par terre et l'ont poussé sur le sol en l'immobilisant ainsi.

Les policiers ont fouillé l'appartement et ont trouvé un fusil sous le sofa. Lorsque Joe l'a aperçu, il s'est écrié « ce n'est pas à moi- je n'ai jamais vu cela avant- je n'ai aucune arme- quelqu'un a dû la mettre là » L'arme n'était pas chargée. Aucune empreinte digitale n'a été trouvée.

Joe a été mis sous arrestation et accusé de possession d'arme à feu et d'avoir braqué une arme en direction de Mike Bourke.

DÉNONCIATION

CANADA

PROVINCE D'ONTARIO

DATE _____

DANS LA COUR DE JUSTICE DE L'ONTARIO

VILLE DE _____

SA MAJESTÉ LA REINE CONTRE JOE WILSON

JOE WILSON, un adolescent au sens de la Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents, est inculpé :

D'avoir le ou vers le ** mai 200*, dans la ville de _____, été en possession d'une arme à feu, sans être titulaire d'un permis lui autorisant de l'être en contravention au paragraphe 91(1) du *Code criminel*.

D'avoir le ou vers le ** mai 200*, dans la ville de _____, sans excuse légitime, braquer une arme à feu sur une autre personne, en contravention au paragraphe 87(1) du *Code criminel*.

FAIT le _____ jour de _____, à _____

Signé _____

JUGE DE PAIX

EXPOSÉ CONJOINT DES FAITS

Vous pouvez présumer ou consentir aux faits suivants pour les fins du procès simulé :

- Le fusil est une arme à feu selon la définition du *Code criminel*.
- Joe n'a pas de permis ou de certificat d'immatriculation pour le fusil
- La déclaration que Joe a faite à la police à l'effet qu'il ne connaissait rien au sujet du fusil était un énoncé spontané qui a été donné volontairement
- Il n'y a pas d'arguments fondés sur la *Charte* à soulever

JOE WILSON, L'ACCUSÉ

Votre fiche personnelle

- Votre nom est Joe Wilson
- Vous êtes âgé de 16 ans
- Vous êtes en 11^{ième} année
- Vous n'avez pas d'antécédent judiciaire
- Quelques un de vos amis ont déjà eu des problèmes avec la police auparavant.

Votre version des fait :

- Le 6 mai, 20**, vous et votre amie Laila avez décidé d'avoir une fête dans l'appartement que vous partagez avec votre mère qui était absente.
- Vous et Laila avez téléphoné à vos amis et avant 22 h l'appartement était rempli de gens, quelques-uns provenant de l'école, d'autres de l'édifice et du voisinage et d'autres que vous ne connaissiez pas. Laila ne les connaissait pas non plus.
- Vous aviez bu toute la soirée, mais pas beaucoup. Vers minuit vous n'étiez pas ivre mais vous n'étiez pas sobre non plus.
- La musique était forte. Les gens dansaient, discutaient et riaient. C'était pas mal bruyant.
- Vers minuit, Laila vous a dit que quelqu'un était à la porte et demandait que la musique soit éteinte. Ceci vous a fâché parce que vous ne vouliez pas que la fête se termine.
- Vous vous êtes faufilé parmi les fêtards qui se tenaient près de la porte. Il y avait des personnes que vous ne connaissiez pas. L'homme à la porte était une personne que vous aviez récemment aperçue dans l'édifice à quelques reprises (que vous connaissez sous le nom de Mike Bourke).

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créer pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

JOE WILSON, L'ACCUSÉ

- Vous avez demandé à Mike quel était son problème. Il a crié qu'il voulait que la musique soit éteinte.
- Les gens ont crié après Mike lui disant de quitter les lieux et que la musique allait continuer. Vous vous êtes joint à eux en criant après lui.
- Alors Mike a dit qu'il était pour faire expulser votre famille hors de l'appartement. Ceci vous a mis en colère. Vous et les gens autour de vous avez commencé à crier plus fort après Mike et à s'avancer vers lui.
- Tout à coup, un gars qui se tenait près de vous a sorti un fusil et l'a braqué en direction de Mike. D'autres personnes autour de vous ont également sorti des fusils. Vous avez ri en constatant à quel point Mike avait l'air effrayé. À ce moment, quelqu'un vous a remis un fusil arme. Vous l'avez tenu en le regardant. Vous avez pris conscience de ce que vous étiez en train de faire et vous avez tenté de remettre le fusil.
- Mike s'est mis à courir dans le corridor. Quelqu'un a éteint les lumières dans l'appartement puis vous avez entendu deux coups de feu. Vous ne saviez pas qui avait tiré ou ce qu'était la cible. Vous avez laissé tomber le fusil.
- Les gens se sont mis à crier et à courir dans l'appartement et dans le corridor. Vous vous êtes retiré. Vous pensiez qu'il était préférable pour vous de demeurer dans l'appartement pour vous assurer que les choses ne se fassent pas endommager ou voler.
- Après environ 5 minutes, le bruit et le mouvement ont cessé. Vous avez allumé la lumière. Tous les autres étaient partis.
- Tout à coup la porte principale s'est ouverte et environ 5 policiers se sont précipités dans l'appartement. Ils avaient sorti leurs armes. Ils vous ont crié de vous mettre sur le plancher et vous ont immobilisé.
- Les policiers ont fouillé l'appartement. Ils ont trouvé un fusil sous le sofa. Aussitôt que vous l'avez vu, vous avez crié « ce n'est pas à moi- je n'ai jamais vu cela avant- je n'ai aucune arme- quelqu'un a dû la mettre là »
- Vous ne saviez pas si c'était le fusil que vous aviez laissé tomber.
- Vous avez été mis en état d'arrestation et amené au poste de police où on vous a accusé de possession d'arme à feu et d'avoir braqué une arme en direction de Mike.

JOE WILSON, L'ACCUSÉ

- Vous étiez en état de choc d'être en état d'arrestation et vous ne saviez pas quoi faire. Vous n'avez pas répondu aux questions des policiers au poste de police, mais vous leur avez dit votre nom, votre adresse et que l'arme n'était pas la vôtre.
- On vous a retenu au poste de police dans une cellule toute la nuit. Le lendemain matin votre mère a payé un cautionnement et s'est engagée à assurer votre garde.

LES QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER :

Quel genre d'étudiant êtes-vous?

À quel point Laila est-elle une amie proche pour vous?

Avez-vous déjà eu des problèmes avec la loi auparavant?

Avez-vous des amis qui possèdent des armes à feu?

Quelle est votre opinion sur les armes à feu? Avez-vous déjà été propriétaire d'une arme?

Quels sont les sentiments de votre mère à l'égard de vos accusations?

Quels sont vos sentiments en ce qui concerne les accusations?

Comment vous vous sentez face à ce qui est arrivé à Mike lors de la fête?

Comment vous êtes-vous comporté lorsque vous avez été arrêté? Avez-vous été coopérant avec les policiers?

Avez-vous peur de ce qui pourrait se produire si vous êtes trouvé coupable?

LAILA AMAR, TÉMOIN DE LA DÉFENSE

Votre fiche personnelle :

- Your name is Laila Amar
- You are 15 years old
- You are in Grade 11
- You have no previous criminal record

Votre version des faits :

- Le 6 mai 20**, vous étiez à une fête à l'appartement de votre ami Joe. Sa mère était absente. Vous connaissiez la plupart des gens à la fête puisqu'ils étaient de l'école et de l'immeuble où Joe habite, mais il y avait également quelques personnes que vous n'aviez jamais vues.
- Vers minuit, une personne (que vous connaissez maintenant comme étant Mike Bourke) a frappé à la porte, a dit qu'il était un voisin et a demandé que la musique soit éteinte.
- Vous en avez parlé à Joe. Joe s'est rendu à la porte et vous l'avez suivi.
- Les personnes près de la porte criaient après Mike. Vous ne connaissiez pas ces gens. Joe s'est faufilé au milieu du groupe. Il s'est mis lui aussi à crier après Mike et lui a demandé quel était son problème.
- Mike criait à son tour. Tout le monde était fâché et agressif.
- C'est alors que Mike a crié qu'il allait faire expulser la famille de Joe hors de l'immeuble. Ceci n'a fait qu'empirer les choses. Les cris sont devenus plus forts et les fêtards se sont approchés de Mike comme s'il allait lui faire mal.

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créez pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

LAILA AMAR, TÉMOIN DE LA DÉFENSE

- Par la suite un des fêtards que vous ne connaissiez pas a sorti un fusil en le braquant sur Mike. Les autres personnes qui l'accompagnaient ont aussi sorti des armes à feu. Vous ne pouviez pas voir combien ils étaient ou ce qui se passait puisqu'ils se trouvaient devant vous. Vous n'avez pas aperçu Joe avec un fusil. Tout s'est déroulé très vite.
- Mike s'est enfui en courant dans le corridor. Quelqu'un a éteint les lumières de l'appartement. Vous avez entendu deux coups de feu. Vous n'avez pas vu qui a tiré ou ce qu'ils tentaient d'atteindre.
- Les gens criaient. Tout le monde tentait de s'enfuir loin des armes à feu. Ils se sont mis à courir à l'extérieur de l'appartement et vous vous êtes joint à eux.
- Vous avez quitté l'immeuble pour vous rendre à la maison. Le jour suivant vous avez appris que Joe avait été accusé de possession d'une arme à feu et d'avoir braqué une arme vers Mike.
- Vous n'avez jamais vu Joe avec une arme à feu et il ne vous a jamais parlé au sujet des armes à feu.

LES QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER :

Quel genre d'étudiante êtes-vous?

Avez-vous déjà eu des problèmes avec la loi?

Avez-vous des amis qui possèdent des armes à feu?

Joe est-il pour vous un ami proche?

Quels sont vos sentiments à l'égard des accusations portées contre Joe?

Avez-vous déjà vu Joe avec une arme à feu auparavant?

Comment Joe se comportait-il à la fête avant cet événement?

L'AGENT ESPERANZA GOMEZ, TÉMOIN DE LA POURSUITE (COURONNE)

Votre fiche personnelle :

- Votre nom est Agent Esperanza Gomez
- Vous êtes âgé de 35 ans
- Vous êtes policier avec le Service de police métropolitaine de _____ (ville) depuis 7 ans
- Vous patrouillez le secteur est de la ville dans une voiture de police

Votre version des faits :

- Juste après minuit le 7 mai 20**, vous faisiez la patrouille dans l'est de la ville. Vous avez reçu un appel de votre quartier général vous avisant d'un appel 9-1-1 au sujet de coups de feu provenant d'un immeuble à l'angle des rues Pape & Danforth.
- En raison de la nature de l'appel 9-1-1, vous et quatre autres agents qui répondiez à l'appel êtes entrés dans l'appartement en question avec vos armes sorties.
- Il y avait une personne dans le salon qui était détenue et fouillée. Vous l'avez identifié plus tard comme étant Joe Wilson, celui qui occupe l'appartement avec sa mère. On n'a trouvé aucune arme sur Joe.
- Vous et les autres policiers avez fouillé l'appartement. Vous avez trouvé une arme à feu sous le sofa. Lorsque Joe vous a vu avec l'arme à feu, il a crié que ce n'était pas à lui et qu'il ne l'avait jamais vu auparavant. Il a dit qu'il y avait eu plusieurs personnes dans l'appartement présentes à la fête et que quelqu'un a dû mettre l'arme à feu où elle se trouvait.

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créer pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

L'AGENT ESPERANZA GOMEZ, TÉMOIN DE LA POURSUITE (COURONNE)

- L'arme n'était pas chargée. Vous l'avez mis dans un sac et l'avez identifié comme preuve. Plus tard vous l'avez apportée à la station de police.
- Vous avez interrogé le voisin de Joe, Mike Bourke, qui avait fait l'appel 9-1-1. Il vous a raconté ce qui s'est passé et a confirmé le lieu où se déroulait la fête.
- Vous avez amené Joe à la station de police et vous l'avez accusé de possession illégale d'une arme à feu et d'avoir traqué une arme à feu en direction de Mike Bourke.
- Joe avait l'air effrayé et ne voulait pas répondre aux questions autres que celles au sujet de son nom et son adresse. Tout ce qu'il consentait à dire c'était que l'arme à feu n'était pas à lui.
- Joe a passé la nuit en prison et a été relâché sous cautionnement le jour suivant.
- Vous avez fait examiner l'arme à feu et on n'a pas trouvé d'empreintes digitales.

QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER:

Quel motif aviez-vous pour arrêter Joe?

Est-il clair que Joe était en possession de l'arme à feu?

Est-ce que Mike Bourke est en mesure d'identifier Joe comme étant la personne qui avait l'arme à feu?

Pourquoi croyez-vous que Joe n'a pas répondu aux questions à la station de police?

Avez-vous déjà été impliqué dans d'autres incidents relatifs à des armes à feu dans ce voisinage?

Est-ce que ce voisinage a des problèmes liés aux armes à feu?

MIKE BOURKE, TÉMOIN DE LA POURSUITE

Votre fiche personnelle :

- Votre nom est Mike Bourke
- Vous êtes âgé de 36 ans
- Vous habitez dans un appartement au bout du corridor d'où habitent Joe Wilson et sa mère
- Vous travaillez comme chauffeur de taxi

Votre version des faits :

- Vous avez emménagé dans l'immeuble situé à l'angle des rues Pape & Danforth le 28 avril 20**.
- Vous habitez seul.
- Le 6 mai 2006 vous êtes arrivé à la maison du travail à 21 h. Vous deviez commencer à travailler de nouveau à 6 h et vous aviez besoin de dormir.
- Lorsque vous êtes arrivé chez-vous vous avez remarqué qu'il y avait une fête dans un appartement au bout du corridor. Après une période de trois heures, la fête devenait de plus en plus bruyante.
- À minuit vous êtes allé cogner à la porte de l'appartement. Quelqu'un a ouvert la porte et vous avez aperçu une pièce remplie de jeunes personnes. Ils buvaient et dansaient et il y avait beaucoup de cris.
- Vous avez demandé qu'on éteigne la musique. La personne qui a répondu à la porte est allée chercher la personne qui habitait là.
- Les jeunes personnes près de la porte se sont mis à vous crier après, vous disant de quitter les lieux et que la musique allait continuer.
- Une autre jeune personne s'est jointe au groupe. Vous l'avez reconnu pour l'avoir peut-être vu une fois ou deux depuis votre déménagement. Vous

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créez pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

MIKE BOURKE, TÉMOIN DE LA POURSUITE

ne l'aviez pas rencontré auparavant mais vous le connaissiez sous le nom de Joe Wilson.

- Il s'est joint aux gens qui vous criaient après. Il vous a demandé quel était votre problème et vous lui avez encore demandé d'éteindre la musique. Il a refusé.
- Vous lui avez dit que vous étiez pour faire expulser sa famille de l'immeuble. Lorsque vous avez prononcé ces mots, le jeune était encore plus fâché et s'est avancé vers vous.
- Une des jeunes personnes a sorti une arme à feu et l'a braqué à votre visage. Suite à quoi, d'autres armes à feu ont été sorties par d'autres jeunes. Vous êtes certain d'avoir vu Joe avec une arme à feu.
- Vous vous êtes enfui en courant dans le corridor. Tout à coup deux coups de feu ont retenti. Vous avez couru à votre appartement et avez téléphoné à la police. Vous n'avez pas été blessé.
- Les policiers sont arrivés et vous ont interrogé.

QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER :

Pourquoi avez-vous demandé qu'on ferme la musique?

Combien de fois avez-vous rencontré Joe Wilson avant l'incident?

Pourquoi avez-vous crié aux fêtards?

Avez-vous vu qui des personnes tenaient véritablement des armes?

Comment vous sentiez-vous quand les armes étaient braquées sur vous?

Comment vite se sont passés les évènements?

Que souhaitez-vous qu'il arrive à Joe?

Est-ce que le voisinage est considéré dangereux? Vous sentez-vous en sécurité dans votre immeuble?

Y avait-il autre chose de confus ou hors de l'ordinaire avec cette soirée? Par exemple, étiez-vous très fatigué?